

# ALBANIEN

## und seine Nachbarländer - der Lebensraum der Albaner



**12 Tage Exkursion / Rundreise:**

**– Programmablauf –**

*Exkursionsleitung:  
Prof. Dr. Dhimitër Doka*



In den letzten 2500 Jahren haben Illyrer, Griechen, Römer, Byzantiner, Slawen, Venezianer, Neapolitaner und Ottomanen die großartige Landschaft der heutigen albanischen Siedlungsgebiete kulturell geprägt. Nach langer Abgeschlossenheit wird die Region vom inter-nationalen Tourismus erst heute so langsam entdeckt und blieb bislang von einem Massenansturm noch verschont. Großartige Landschaften mit einer nahezu unberührten Natur in den Albanischen Alpen, lange Sandstrände an der Adria und eine abwechslungsreiche Geschichte bis zurück in die Antike - Albanien hat dem Reisenden viel zu bieten. Auf unserer Route warten allein 5 UNESCO-Welterbestätten (und 3 Anwärter darauf) auf Ihren Besuch. Mit einem albanischen Geographen, der seine Heimat bis in den abgelegensten Winkel wie seine Westentasche kennt, hervorragendes Deutsch spricht und humorvoll die Eigenheiten der Region vermittelt, wird diese Reise zu einem ganz besonderen Erlebnis. Mit einer kleinen Gruppe von max. 16 Teilnehmern gastieren Sie in hochwertigen und sehr sauberen Hotels sowie Landgasthöfen und genießen die ausgezeichnete lokale Küche. Sehr schnell wird Sie die herzliche Gastfreundschaft und lebensfrohe Art der Albaner begeistern und eventuelle Vorurteile als vollkommen unberechtigt verpuffen lassen. Die gesamte Region gilt heute als äußerst sicher. Die Route führt von der farbenprächtigen Hauptstadt Tirana über Krujë und Shkodra nach Montenegro, in den Biogradska Gora Nationalpark sowie über Peja und Prizren in die Albanischen Alpen, die wir u.a. auf einer 40 km langen Bootsfahrt sehr intensiv erleben werden. In Südalbanien führt die Route nach Berat, entlang der Adria bis nach Butrint sowie über Gjirokastra nach Ohrid in Mazedonien. Ihren Abschluss findet die abwechslungsreiche Reise in einem luxuriösen Strandhotel in der Hafenstadt Durres.



von links nach rechts: ausrangierte Diktatoren in einem Hinterhof, Moschee in Kruja, eng an den Berg geschmiegte Altstadt von Berat

## **1.-2. Tag: Anreise; Tirana, Kruja und Shkodra**

**Unterkünfte:** \*\*\*\*Hotel International in Tirana / Albanien  
\*\*\*\*Hotel Colosseo in Shkodra / Albanien

### **1. Tag: Anreise; Albaniens Hauptstadt Tirana**

#### Besichtigungsziele und Themen:

- Stadtentwicklung Tirana: von den Ursprüngen über die Diktatur bis zur modernen Metropole von heute

Anreise von Stuttgart über Wien mit Linienflügen der Austrian Airlines: voraussichtlich Stuttgart-Wien 10:35-11:50 Uhr und Wien-Tirana 12:45-14:20 Uhr und Transfer vom Flughafen in die Innenstadt von Tirana.

Nach der Ankunft am Flughafen Mutter Teresa und der Fahrt ins Stadtzentrum, unternehmen wir noch vor dem Check-In im Hotel eine kurze Stadtrundfahrt zur Orientierung und Übersicht. Sehr schnell ist dabei zu erkennen, dass sich nach der Diktatur in nur wenigen Jahren eine erstaunliche, quirlig-bunte, Stadt entwickelt hat. Im Nationalmuseum, das sich direkt neben unserem Hotel befindet, unternehmen wir am Nachmittag an einer informativen Führung zur Landesgeschichte. Es folgt eine kurze Fußexkursion im Innenstadtbereich.

Tirana hat in den letzten 25 Jahren eine sehr dynamische Stadtentwicklung erfahren. Die einst düstere Stadt der kommunistischen Diktatur ist heute eine quirlig-bunte internationale Metropole. Mit jährlichen Zuwachsraten von 5 bis 7% ist Tirana weltweit eine der am schnellsten wachsenden Städte. Jüngere Schätzungen tendieren zu etwa 900.000 Einwohnern gegenüber knapp 250.000 am Ende der sozialistischen Epoche. Insofern hat sich die Unterentwicklung von einst in kürzester Zeit in eine regelrechte Hyperurbanisierung gewandelt. Auf dem Spaziergang durch die Innenstadt erleben auf nur kurzer Distanz eine eindrucksvolle Kombination aus Relikten der Vergangenheit und moderner Stadtentwicklung. Eine äußerst interessante Stellung nimmt dabei das Stadtviertel Bloku ein: aus den Straßen in denen einst, vom Volk hermetisch abgeriegelt, die berüchtigten Apparatschiki der kommunistischen Partei lebten, sind heute beliebte und teure Flaniermeilen geworden, die für jeden zugänglich sind. Nach jeweils nur kurzer Entfernung erreichen wir den Skanderbegplatz (direkt vor dem Hotel), die osmanische Et'hem-Bey-Moschee, das Nationaltheater, rechts und links des breit angelegten Bulevardi Dësmorët e Kombit die Regierungsgebäude und die Pyramide aus der Hoxha-Zeit sowie die neue orthodoxe Kirche.



von links nach rechts: moderne Kunst im Zentrum von Tirana, Landschaft östlich des Skutari-Sees, Skanderbeg-Museum in Kruja

## 2. Tag: Das Bollwerk des albanischen Nationalbewusstseins

### Besichtigungsziele und Themen:

- Kamza - Standortentwicklung am Stadtrand von Tirana
- Kruja - Zentrum des Skanderberg-Widerstands gegen die Osmanen
- Shkodra - eine der ältesten Städte Albaniens
- Burg Rozafa und die Illyrer sowie Einführung in die Naturlandschaft Nordalbaniens

Nach dem Frühstück fahren wir Richtung Norden und erfahren zunächst im Vorort Kamza einiges über die jüngsten Entwicklungen an der Peripherie Tiranas nach der Wende. Fast alle die Gebäude des heutigen Vororts sind erst nach 1991 illegal oder halblegal errichtet worden und fast alle Einwohner sind Zuwanderer. Dies bedeutet einerseits zwar eine enorme Dynamik zahlreiche Investitionen, andererseits aber auch viele Probleme und Unsicherheiten, was die Zukunft angeht.

Am Fuße der schroff ansteigenden Berge erreichen wir anschließend die kleine Stadt Kruja. Für die Albaner ist sie von hervorstechender Bedeutung und besonderer Kristallisationspunkt des albanischen Nationalbewusstseins, denn hier lag im 15. Jahrhundert das Zentrum des Skanderbeg-Widerstandes gegen die Osmanen. Nachdem wir den alten Basar am Fuße des Burgberges durchquert haben, in dem heute alle möglichen Souvenirs, aber auch alte Gebrauchsgegenstände erworben werden können, ist deshalb der Besuch des Skanderbeg-Museums schon fast eine Pflichtübung für jeden Besucher. Das Museum belohnt den interessierten Besucher mit Informationen über die Wurzeln und das Nationalbewusstsein der Albaner. Noch tiefer tauchen wir in vergangene Tage beim Besuch des Ethnographischen Museums ein. Mit originalen Einrichtungsgegenständen werden hier sehr lebhaft die Lebensumstände vergangener Tage präsentiert.

Nach einer Mittagspause in Kruja führt uns die Fahrt nach Shkodra, einem der ältesten Orte Albaniens. Mit rund 100.000 Einwohnern ist Shkodër heute die drittgrößte Stadt Albaniens. In der Tiefebene um den Skutari-See gelegen reicht der Blick von der Burg Rozafa über das hügelige Vorland der Albanischen Alpen zu den hohen Gipfeln des Malësia e Madhe und über die Flussebenen der Drin, Buna und Kiri. Bereits in der Bronzezeit, rund 4.000 Jahre vor heute, lebte hier der illyrische Volksstamm der Labeaten. Im 3. Jh. v.Chr. residierte auf der Burg Rozafa die bekannte illyrische Königin Teuta. Nach der römischen Eroberung im Jahr 168 v.Chr. gehörte Albanien zwar zum Römischen Reich, ab 395 AD zu Byzanz, doch konnte hierdurch die kulturelle Identität und illyrische Tradition nicht gebrochen werden. Es bildeten sich starke regionale Fürstentümer, sodass die Stadt im 14. Jh. weitgehend unabhängig war. Erst 1468, nach dem Tod Skanderbegs, wurde Shkodër von den Türken besetzt. Bis dahin verteidigten 1.600 Mann die Stadt gegen eine türkische Übermacht von rund 100.000 Mann. Die Burganlage ist zudem, dank der herrlichen Aussicht, sehr gut für eine Einführung in die Besonderheiten der Natur Nordalbaniens geeignet.

## 3.-4. Tag: Montenegro und Kosovo

**Unterkünfte:** \*\*\*Hotel Čile in Kolašin / Montenegro  
\*\*\*\*Hotel Centrum in Prizren / Kosovo



von links nach rechts: Ulcinj (Montenegro), Dorfleben, Prizren (Kosovo)

### 3. Tag: Montenegro (Crna Gora)

#### Besichtigungsziele und Themen:

- Küstenlandschaft und Skutari-See (Karstlandschaft und Polje)
- Ulcinj – albanisches Zentrum im Süden Montenegros
- Podgorica, Hauptstadt von Montenegro
- Morača-Tal und Kolašin im bis zu 2403 m hohen Gebirge

Von Shkodër ist es nicht weit bis über die Grenze nach Montenegro, das heute v.a. vom Tourismus lebt. In Ulcinj erreichen wir nicht nur die Küste der Adria, die sich hier in besonderer Schönheit zeigt, sondern zugleich auch das wichtigste Zentrum der albanischen Minderheit in Montenegro. Die ersten bekannten Bewohner der Region waren die Illyrer, in der Antike griechische Kolonisten. Ab 163 v.Chr. gelangte Olcinium, wie die Stadt damals hieß, unter römische, im Mittelalter zeitweise unter serbische und venezianische Herrschaft. Das heutige Stadtbild wird jedoch von seiner osmanischen Vergangenheit, 1571-1880, geprägt. Seitdem gehört Ulcinj zu Montenegro.

Nach kurzer Fahrt entlang der Küste erreichen wir die Stadt Bar (albanisch Tivari) mit ihrem bedeutenden Seehafen, queren das große Polje mit dem westlichen Ende des Skutari-Sees und die Hauptstadt von Montenegro: Podgorica. Das frühere industrielle Zentrum mit heute knapp unter 200.000 Einwohnern, besteht infolge ihrer bewegten Vergangenheit aus einer interessanten Mischung verschiedener Stilrichtungen.

Anschließend fahren wir durch das eindrucksvolle Morača-Tal nach Kolašin, eine Kleinstadt inmitten der malerischen Berglandschaft im Nordosten Montenegros, die erst im 17. Jh. von den Osmanen gegründet wurde. Heute zählt sie zu den bedeutendsten Skiorten des Landes und ist wegen der guten Bergluft auch als Luftkurort beliebt.

### 4. Tag: Biogradska Gora Nationalpark und Kosovo

#### Besichtigungsziele und Themen:

- Biogradska Gora Nationalpark / einer der wenigen Urwälder Europas / mit dem Biogradsko jezero
- Peja und das serbisch-orthodoxe Patriarchenklöster (UNESCO-Welterbe)
- Gjakova und der Kosovokrieg
- Prizren (UNESCO-Welterbe: Muttergotteskirche Ljeviška)

Nach dem Frühstück erreichen wir nach kurzer Fahrt den über 56 km<sup>2</sup> großen Biogradska Gora Nationalpark, einem der letzten Urwälder Europas, mit dem 1094 m Höhe gelegenen Gletscherrandsee Biogradsko jezero. Auf einem kleinen naturkundlichen Spaziergang erfahren wir hier einiges über die Entstehung des Gebirges und über die Vereisung der letzten Kaltzeiten. Neben rd. 2000 verschiedenen Pflanzenarten, von denen viele endemisch sind, wird der Park u.a. von Bären bevölkert. Nahe der Kleinstadt Rožaje, im Grenzraum von Montenegro zu Serbien und Kosovo, zählen das Tal der Ibar und die 2403 m hohe Hajla zu den bekanntesten Naturschönheiten der Region.

Rund 10 km nach Passieren der Grenze zwischen Montenegro und Kosovo erreichen wir Peja (slawisch Peć). Die schon in der Antike gegründete Stadt (Picaria) zählt heute rund 100.000 Einwohner, von denen sich über 91% als Kosovo-Albaner bezeichnen, kam 1253 unter die Herrschaft der Serben. 1346 in den Rang eines Patriarchats erhoben. In einer herrlichen Landschaft gelegen, gilt das Patriarchenklöster als das bedeutendste Bauwerk der serbisch-orthodoxen Christen. Das seit 2006 auf der Liste der UNESCO-Welterbestätten geführte Klöster erinnert architektonisch an die Klöster von Athos. Anhand der Fresken lässt sich die Entwicklung der serbischen Malerei vom 13. bis zum 16. Jh. eindrucksvoll erkennen. Der Klösterschatz birgt zudem kostbare Ikonen bis aus dem 19. Jh. und zahlreiche illustrierte Handschriften.

Nach Gjakova (95.000 Einw.) und Umgebung siedelten während der osmanischen Zeit, besonders im 17. und 18. Jh., immer mehr Albaner aus dem Hochland. Im 19. Jh. wurde das Bestreben nach Unabhängigkeit der Albaner vom Osmanischen Reich größer, 1845 ein albanischer Aufstand jedoch zerschlagen. Durch die Balkankriege 1912/13



kam Gjakova zum Königreich Serbien, nach dem 2. Weltkrieg zu Jugoslawien, während das historische Hinterland im Westen und Süden der Stadt zu Albanien gehört. Es wundert deswegen kaum, dass während des Kosovokrieges 1998-1999 Gjakova zu den Hochburgen des albanischen Widerstandes zählte. Nach Eingreifen der NATO, mit Beteiligung der deutschen Luftwaffe, zogen sich die serbischen Truppen 1999 aus dem Kosovo zurück. Die Altstadt von Gjakova wurde dabei komplett zerstört, inzwischen ist sie jedoch wieder aufgebaut. Am 17.02.2008 erklärte sich die Republik Kosovo zum unabhängigen Staat, der inzwischen von 110 der 193 UN-Mitgliedsstaaten anerkannt wurde, zu den ersten zählen darunter auch Deutschland sowie Montenegro.

Als letztes Ziel des Tages erreichen wir Prizren, mit 179.000 Einwohnern zweitgrößte Stadt des Landes und Sitz des katholischen Bischofs des Kosovo (78% der Einwohner sind Albaner, die sich meist zum Islam oder zur katholischen Kirche bekennen). Wahrzeichen der Stadt sind die osmanische Steinbrücke, die Festung im Osten der Stadt, die Sinan-Pascha-Moschee mit dem höchsten Minarett des Balkans, die serbisch-orthodoxe Muttergotteskirche Ljeviška (UNESCO-Welterbe) und die röm.-kath. Kathedrale von 1870 im Südwesten der Altstadt.

## 5.-6. Tag: Albanische Alpen und Drin-Schlucht

**Unterkünfte:** \*\*\*Hotel Vllazerimi in Bajram Curri / Albanien

\*\*\*Hotel Mangalemi (oder gleichwertig) in Beirat / Albanien



links nach rechts: im gesamten Land allgegenwärtig - Bunker aus der Zeit der Diktatur, ruhiges Tag in den Albanischen Alpen, Bootfahrt auf der Drin

### 5. Tag: Prokletije - Albanische Alpen

#### Besichtigungsziele und Themen:

- das Prokletije - die Albanischen Alpen (Geologie und Landschaftsentstehung: alpidische Gebirgsbildung, Karstformen und Glazialspuren)
- Landschaft des Valbona-Tals

Über die Grenze zurück nach Albanien erreichen wir das Prokletije, ein Gebirgsmassiv und Teil der südöstlichen Dinariden, das im Zuge der alpidischen Gebirgsbildung entstand. Seine Kalkgesteine sind stark verkarstet und von Glazialspuren der letzten Eiszeiten gezeichnet. Zerklüftete Karlinge mit hochalpinen Steilwänden und von Gletschern geformte Trogtäler geben dem Gebirgsmassiv ein alpines Aussehen, weshalb es auch oft als Albanische Alpen bezeichnet wird. Mit etwa 30 Gipfeln über 2500 m (höchster: Jezerca mit 2694 m), gehört das Gebirge zu den höchsten Regionen des Balkans und zur abgelegensten Albanien. Neben Kalkgestein bilden Silikatgesteine (Gjeravica mit 2656 m, höchster Berg in der Republik Kosovo) und Schiefer Ausläufer des Gebirges. Im herrlichen Valbona-Tal warten ruhige Wälder, kleine Bergseen, Alpweiden, Höhlen, tiefe Schluchten und Wasserfälle auf den Besucher. Die Region leidet, wie alle albanischen Peripherien, jedoch sichtbar unter extremer Abwanderung.

### 6. Tag: Von den Schluchten des Drin zur Myzeqe-Ebene

#### Besichtigungsziele und Themen:

- Drin-Schlucht (Wasserkraftwerk; 2-stündige Bootsfahrt)
- Shkumbin - der Fluss als geographische Kulturgrenze von Gegen und Tosken
- Myzeqe-Ebene: Transformation von der Planwirtschaft zur Marktwirtschaft in der Kornkammer Albanien
- Berat: muslimisch-christliche Doppelstadt und UNESCO-Welterbe

Früh am Morgen brechen wir zu einer zweistündigen Bootsfahrt durch die malerischen Schluchten des Drin auf. Das Fährschiff nimmt uns mit von Fierza, Standort eines Kraftwerkes, bis nach Koman, wo unser Bus uns wieder aufnehmen wird. Mit ihm erreichen wir mittags am Shkumbin die Landesmitte. Der Fluss stellt die Kulturgrenze zwischen Nord- und Südalbanien dar: während im Norden und in Kosovo die Gegen ihren Siedlungsraum haben, leben südlich des Flusses die Tosken. Die Myzeqe-Ebene, mit ihrer intensiven Landwirtschaft, gilt als die Kornkammer Albanien. Hier beschäftigen wir uns u.a. mit der Umgestaltung von der Planwirtschaft (Kooperativen bis 1990) hin zur freien Marktwirtschaft nach der Wende, welche Fortschritte dabei gemacht wurden, aber auch mit welchen Problemen und Schwierigkeiten ist dieser Übergang verbunden ist., und ob die hiesige Landwirtschaft im Falle eines EU-Beitritts konkurrenzfähig sein kann. Nach einer Weinprobe in einem Familienbetrieb erreichen wir am Abend Berat, wo wir inmitten der zum UNESCO-Welterbe erhobenen Altstadt übernachten werden.

## 7.-9. Tag: Südalbanien

**Unterkünfte:** \*\*\*\**Hotel Butrint in Saranda / Albanien*  
\*\*\**Hotel Alvero in Permet / Albanien*  
\*\*\**Pension Vila Falo in Voskopja / Albanien*



von links nach rechts: Ausgrabungsort Apollonia und Erdölfeld bei Fier, Folklore im römischen Theater von Bylis

### 7. Tag: Berat, Vlorë und die Albanische Riviera

#### Besichtigungsziele und Themen:

- Geschichte und Stadtgeographie der muslimisch-christlichen Stadt Berat (UNESCO-Welterbe)
- Erdölfelder bei Fier und Patos
- Vlorë - albanische Unabhängigkeitserklärung
- Albanische Riviera / Ionisches Meer und Llogara-Pass

Die Stadt Berat, die bereits in der Antike eine mächtige illyrische Festung besaß, befindet sich in der Nähe des Tomorr, mit 2415 m der höchste Berg Südalbanien und heiliger Berg und Pilgerort der Bektaschi (Anhänger eines einflussreichen Sufiordens). Bei einer ausgiebigen Besichtigung am Vormittag lernen wir alle drei historischen Stadtkerne von Berat, das den Beinamen Stadt der 1000 Fenster hat, intensiv kennen. Kalaja, das Burgviertel und einstiger Siedlungskern der illyrischen Dassareten, bietet nicht nur herrliche Ausblicke über die im Tal der Osum gelegenen Stadtviertel und auf die umliegende Bergwelt, sondern mit dem kleinen Onufri-Museum herrliche Ikonen des spätmittelalterlichen Meisters. Die an engen Gassen gelegenen Steinhäuser sind zu einem großen Teil bis heute bewohnt. Nach den Römern, deren Zisterne bis ins 19. Jh. in Betrieb war, beherrschten von 9. bis zum 11. Jh. die Bulgaren die Stadt. Ihnen folgten 1081 die Byzantiner, 1450 die Osmanen. Unterhalb des Burgviertels befindet sich, eng an den Berg geschmiegt, das ehemalige muslimische Viertel Mangalem mit den Moscheen und einer Karawanserei. Lange nur über eine einzige Steinbrücke über den Osum zu erreichen war das christliche Viertel Gorica.

Auf dem Weg zur Hafenstadt Vlorë lohnt sich ein Abstecher zu den Ölfeldern um Fier und Patos. Mit Blick auf Energieautarkie wurde im Sozialismus mit veralteter Technik Erdöl gefördert - mit kanadischen Investitionen erlebt die Förderung heute unter teils fragwürdigen Umständen eine Erneuerung. In Vlorë, mit rd. 100.000 Einwohnern heute die drittgrößte Stadt Albanien, erreichen wir die Straße von Otranto, der engsten Stelle der Adria (bis nach Italien sind es nur 75 km). Historische Bedeutung gewann Vlorë am 28.11.1912 durch die albanische Unabhängigkeitserklärung nach Jahrhunderten osmanischer Besatzung. Südlich von Vlorë erstreckt sich die vom Tourismus noch wenig erschlossene Albanische Riviera. Eine schmale Küstenstraße windet sich über den Llogara-Pass (1050 m, mit atemberaubendem Blick über die Steilküste) bis Saranda, wo wir direkt am Ionischen Meer Quartier beziehen werden. Auf dem Weg dort hin lässt sich ein Kuriosum der albanischen Kulturlandschaft beobachten: die erst in der sozialistischen Zeit angelegten Ackerterrassen einschließlich der aktuellen Erosionsformen.

### 8. Tag: Die Weltkulturerbe-Städte Butrint und Gjirokastra

#### Besichtigungsziele und Themen:

- Butrint (UNESCO-Welterbe)
- Karstgeomorphologie und -hydrologie: Naturschutzgebiet am Quelltopf Blaues Auge
- Gjirokastra (UNESCO-Welterbe)

In Sichtweite zur griechischen Insel Korfu liegt nur 20 km südlich von Saranda die 1992 zum UNESCO-Welterbe erklärte Ruinenstadt Butrint auf einer Insel im gleichnamigen See. Der heute zu den berühmtesten Sehenswürdigkeiten Albanien zählende Ort geht auf die epirotische Zeit im 10.-8. Jh. v. Chr. zurück. Seine Bevölkerung bestand aus Griechen und Illyrern. 228 v. Chr. wurde Butrint römisch und im 4. Jh. n. Chr. Sitz eines römisch-katholischer Bischofsitz'. Bulgarische, serbische und byzantinische Eroberungen läuteten den Niedergang der Stadt ein, die 1318 von Venedig besetzt wurde, das bis 1797 hier einen Stützpunkt unterhielt, während das Umland osmanisch regiert wurde. Zu den besterhaltenen Bauwerken von Butrint zählen heute das Theater im griechischen Stil, das römische Aquädukt und Forum, die frühchristliche Basilika aus dem 6. Jh. und das venezianische Kastell.

Unterwegs Richtung Nordosten halten wir an der mittelalterlichen St. Nikolauskirche (13. Jh.) im Dorf Mesopotam. Mit 11 x 19 m Ausmaß ist sie nicht nur der größte byzantinische Sakralbau, sondern zugleich wohl der originellste

Albaniens. Nach weiteren 10 km widmen wir uns wieder der Natur: an der Karstequelle Blaues Auge (alb.: Syri i Kaltër). Mit einer Schüttung von ca. 8 m³/s ist der Quelltopf, aus dem das Wasser das gesamte Jahr über mit einer Temperatur von 12,7°C aus einem Höhlensystem empor gedrückt wird, die wasserreichste Quelle des Landes.

Das Stadtbild von Gjirokastra (ca. 20.000 Einw., UNESCO-Welterbe), Geburtsort des Schriftstellers Ismael Kadare und des Diktators Enver Hoxha, wird von der typischen Balkanarchitektur geprägt. Schon in der Antike besiedelt, gewann Gjirokastra als Teil des Byzantinischen Reichs an Bedeutung und wurde unter den Osmanen zur Hauptstadt des Sandschak von Albanien. Während der kommunistischen Diktatur setzte die Industrialisierung ein, weil sie 1961 jedoch zugleich zur Museumsstadt erklärt wurde, entging das Stadtbild einer radikalen Veränderung. Die Stadtgeographie Gjirokastras spannt deshalb den Bogen einer historischen Genese bis hin zur Problematik der Erhaltung der typischen steinernen Dachlandschaft im Spannungsfeld von zeitgerechtem Wohnen, Welterbe und Tourismus. Zur Übernachtung in einem familiär geführten Hotel fahren wir am Abend weiter bis nach Përmet.

## 9. Tag: vom Vjosatal über die dünn besiedelten Hochebenen von Korça nach Voskopoja

Besichtigungsziele und Themen:

- Vjosa-Tal
- Përmet und Leskovik (sozialistische Agrostadt und neue Städte der kommunistischen Diktatur)
- Korça – Wiege der albanischen Literatur und französischer Flair
- Voskopoja – Siedlung in 1160 m Höhe, vom einstigen Handelsstützpunkt zur Bedeutungslosigkeit

Das äußerst abgeschiedene Tal der Vjosa ist von besonderer Schönheit. Im Westen erreicht die parallel zum Fluss verlaufende Bergkette bei der Nemërçka eine Höhe von fast 2500 m. Unser Weg über Erseka durchs Hochland von Kolonja, im Grenzbereich zu Griechenland, wird von vielen Bunkern begleitet. Hoxha ließ aus Angst vor Invasoren in den 1970er Jahren 700.000 dieser Zwei-Mann-Betonpilze im ganzen Land bauen. Haltepunkte sind u.a. in Përmet, einer sozialistischen Agrostadt, sowie in Leskovik, eine der neuen Städte, die heute in ihrer Existenz bedroht sind, vorgesehen. Am Nachmittag erreichen wir Korça, die wichtigste Stadt im Südosten Albaniens. Als relativ junge Stadt (um 1280 erstmals erwähnt), wurde der Ort im späten 19. Jh. ein Zentrum der albanischen Nationalbestrebung (Rilindja-Bewegung). Hier wurde 1887 die erste Volksschule des Landes eröffnet. Zahlreiche abendländisch angehauchte, historisierende Palais zeugen davon, dass die Stadt um 1900 herum ein wohlhabendes Handelszentrum war. Im osmanischen Basarviertel sind von den einst sechzehn Han, die als Unterkünfte für Karawanen dienten, noch zwei vorhanden. Die breiten, von Bäumen gesäumten Boulevards erinnern ein wenig an südfranzösische Städte und machen Korça zu einer architektonischen Seltenheit in Albanien. Anschließend fahren wir in den kleinen, in malerischer Landschaft gelegenen Ort Voskopoja (700 Einwohner), rd. 20 km westlich von Korça. Nach seiner Blütezeit im 17. und 18. Jh. ist Voskopoja heute eine weitgehend wüst gefallene osmanische Siedlung in 1160 m Höhe, in der orthodoxe Kirchen, von denen 5 vollständig erhalten sind, von religiöser Toleranz und v.a. von der ehemaligen Bedeutung des heutigen Dorfes zeugen. Für die Übernachtung haben wir die familiär geführte Pension in der schönen Villa Falo reserviert.

## 10.-12. Tag: von Mazedonien bis zur Adria; Rückreise

**Unterkünfte:** \*\*\*\*Hotel Tino in Ohrid / Mazedonien  
\*\*\*\*\*Hotel Adriatik in Durres / Albanien



links nach rechts: Sv. Naum am Ohrid-See / Mazedonien, Via Egnatia in Elbasan, Hotel Adriatik an der Adria in Durres

### 10. Tag: Mazedonien

Besichtigungsziele und Themen:

- Ohrid-See / Mazedonien mit Sveti Naum und Altstadt von Ohrid (UNESCO-Welterbe)

Nach einem morgendlichen Spaziergang in Voskopoja fahren wir Richtung Ohrid-See nach Mazedonien. Direkt nach dem Grenzübergang ist unser erstes Ziel das Kloster Sveti Naum aus dem 9. Jh. Mazedonien schaffte als einziges Land des ehemaligen Jugoslawien den friedlichen Weg in die Unabhängigkeit. Der Nachmittag ist für die Besichtigungen der Altstadt von Ohrid (UNESCO-Welterbe) geplant, die mehreren großartigen Kulturen zu verdanken ist. Ohrid gilt als Perle unter den mazedonischen Städten. Bulgaren, Osmanen und Serben lebten hier Tür



an Tür und regelten ihre Rechte als Minderheiten vertraglich - auf dem Balkan eher eine Seltenheit. Nach der illyrischen Stadtgründung im 8. Jh. v. Chr. geriet die Region zunächst unter makedonische, griechische und römische, im Mittelalter unter bulgarische und schließlich osmanische Herrschaft. Durch die Balkankriege vorübergehend serbisch, im 2. Weltkrieg wieder bulgarisch, danach jugoslawisch, ließen Ohrid auch im 20. Jh. bewegte Zeiten erleben. Seit 2005 erlebt die Stadt durch den Tourismus einen wirtschaftlichen Aufschwung (Abendessen und Übernachtung direkt am See).

## 11. Tag: Vom Ohrid-See, über die Via Egnatia, bis nach Durres

Besichtigungsziele und Themen:

- Elbasan – einst Stahl schmiede der Hoxha-Diktatur und der damit verbundenen Umweltproblematik
- Durres – römische Stadt, venezianische Festung und heutiger Badeort an der Adria

Nach dem Grenzübergang fahren wir parallel zur berühmten römischen Heerstraße Via Egnatia, die einst Adria und Bosphorus verband, Richtung Küste. Auf dem Weg ist vielleicht ein Abstecher zu den illyrischen Königsgräbern aus dem 4. und 3. Jh. v. Chr. möglich (abhängig von der Befahrbarkeit der Straße). Die osmanische Altstadt von Elbasan mit ihren gewundenen Gassen konnte ihren orientalischen Charakter bis zum heutigen Tag bewahren. Während der Diktatur lag bei Elbasan der größte metallurgische Betrieb Albaniens (Stahl der Partei), gleichsam das Rückgrat der albanischen Industrialisierung im Sozialismus. Da die Produktion nach dem Bankrott des Kommunismus so gut wie stillgelegt wurde, hat die Stadt heutzutage nicht nur mit den Umweltschäden, sondern zugleich mit hoher Arbeitslosigkeit zu kämpfen. Nach einem interessanten Gespräch mit dem Prister Nikolla in der Hauptkirche der Stadt, fahren wir zum Strand von Durres direkt am Adriatischen Meer. Albanische Spezialitäten vom Feinsten stehen beim Abschiedsabendessen auf dem Menüplan.

## 12. Tag: Auf Wiedersehen Albanien – Mirupafshim Shqipëria; Rückflug nach Deutschland

Am Vormittag besuchen wir die Altstadt von Durres, die 627 v. Chr. als Epidamnos von dorischen Kolonisten aus Korinth und Korfu gegründet wurde.

Am Mittag Transfer zum Flughafen von Tirana und Rückflug nach Stuttgart über Wien mit Linienflügen der Austrian Airlines: voraussichtlich Tirana-Wien 15:05-16:45 Uhr und Wien-Stuttgart 17:25-18:40 Uhr.

Wenn Sie Fragen, egal welcher Art zu dieser Reise haben, können Sie sich jederzeit an uns wenden. Ihr Ansprechpartner für diese Reise: Dr. Harald Borger; Tel. 07071-2977532, Mobil 0151-19638731



**Prof. Dr. Dhimitër Doka**

*Der gebürtige Albaner (Jahrgang 1963) verdankt sein hervorragendes Deutsch einem langen Aufenthalt in Freiburg und Bamberg in den 1990er Jahren. Die Zeit der Diktatur hat er noch bis zum Studium in Tirana erlebt, seine Doktorarbeit konnte er schon nach der politischen Wende verfassen und ist heute Professor für Geographie in Tirana. Als Vater von zwei Kindern besticht er nicht nur durch seine umfassenden Landeskenntnisse, sondern gleichermaßen durch seinen herzlichen, typisch albanischen Humor. Mit ihm werden Sie Albanien und seine angrenzenden Gebiete erfahren, wie mit kaum einem anderen.*

*links: Reiseroute in Albanien und seinen Nachbarländern*