

I R A N

15 Tage Exkursion / Rundreise: grandiose Landschaften und historische Perlen des alten Persiens



– Programmablauf –



Exkursionsleitung:
PD Dr. Harald Borger und Kazem Hamidizadeh

Khosh amadid, Herzlich willkommen! Der Willkommensgruß der aufgeschlossenen und freundlichen Bevölkerung, der dem Reisenden, neben den grandiosen Gebirgs- und Wüstenlandschaften, der über 2500 Jahre alten Hochkultur und den architektonischen Meisterleistungen aus unterschiedlichen Epochen, in Erinnerung bleiben wird. Noch ist Iran kein Land des Massentourismus, obwohl die Islamische Republik seit 1988 wieder für touristische Reisen geöffnet ist. Iran ist ein sicheres Reiseland – es besteht keine Reisewarnung vom Auswärtigen Amt der Bundesrepublik Deutschland. Die weniger sicheren Grenzgebiete zu Afghanistan und Pakistan werden von uns nicht bereist und sind weit entfernt von der Exkursionsroute in den Kernraum des alten Persiens (Iran hat eine Fläche von über 1,6 Mio. km²). Der Monat Mai ist bereits recht trocken, weist aber meist angenehme Temperaturen auf: tagsüber können Werte um 26°C, besonders in den tieferen Regionen der Wüste auch über 30°C, erreicht werden, während es nachts im Hochland mitunter auch recht kühl (um 10°C) werden kann.

1.-3. Tag: Anreise; Teheran – die iranische Hauptstadt

Unterkunft: ****Hotel in Teheran (Ferdowsi – 2 Übernachtungen)



von links nach rechts: Azadi-Monument, Teheran mit Alburz-Gebirge, Goldladen im Bazar

1. Tag: Anreise

Zug vom Heimatort zum Flughafen Frankfurt (Rail & Fly), Flug ab Frankfurt mit Iran Air nach Teheran (voraussichtlich 14:55 - 22:30 h), Transfer ins Hotel.

Allgemeine Hinweise: Für Iran wird ein Reisepass, der zum Zeitpunkt der Einreise noch mindestens 6 Monate gültig sein muß, sowie ein Visum benötigt. Die Einfuhr von Alkohol und Alkoholgenuß ist verboten. Frauen müssen die islamischen Bekleidungsvorschriften einhalten (Kopftuch, Mantel, keine Sandalen). Die Oberbekleidung darf die weiblichen Formen einschließlich der Hüften nicht betonen und muß die Arme bedecken. Statt Mantel sind auch eine entsprechende leichte Jacke und lange Hosen oder langer Rock möglich. Auch Männer sollten grundsätzlich keine kurzen Hosen tragen. An besonders religiösen Orten empfiehlt sich außerdem ein langärmeliges Hemd.

In Iran ist der wöchentliche Ruhetag der Freitag, der damit unserem Sonntag entspricht. Die Arbeit ruht und die Behörden und Geschäfte sind geschlossen. Hohe islamische Feiertage sind v.a. das islamische Opferfest. Der Fastenmonat Ramadan ist der 9. Monat im islamischen Mondkalender – 2010 wird dies der 11.8. bis zum 9.9. sein; das Opferfest wird Mitte November 2010 gefeiert.

Bestimmte Impfungen sind nicht vorgeschrieben. Für die Dauer des Aufenthalts muß eine Krankenversicherung vorhanden sein (dringende Empfehlung: Reise-/Auslandsrankenversicherung mit Rückholversicherung).

2. Tag: Stadtgeographie der iranischen Hauptstadt

Besichtigungsziele und Themen:

- Stadtentwicklung Teherans von den Ursprüngen bis heute
- Stadt der Kontraste zwischen dem reichen Norden und dem armen Süden
- Die 10-Millionen-Metropole – Zentrum des Handels

Erst 1788 wurde Teheran unter den Qadjaren zur Hauptstadt und zum wichtigsten Zentrum des Landes. Dank der Lage am alten Handelsweg von Mesopotamien nach Zentralasien und der politischen Machtkonzentration, erfuhr die Stadt einen rasanten wirtschaftlichen Aufschwung. Bis heute ist auch der Bevölkerungsanstieg unvermindert – allein in den letzten vier Jahrzehnten hat sich die Zahl der Einwohner rund verfünffacht. Die soziale Polarisierung der Bevölkerung teilt die Stadt in zwei gegensätzliche Hälften: während die Wohlhabenden in angenehmer Lage (bessere Luft und kühlere Temperaturen) an den Berghängen des Alborz ihre Wohn- und Villenviertel haben, konzentriert sich die weniger wohlhabende Bevölkerung in den Viertel südlich des historischen Stadtkerns. Das Zentrum ist vor allem durch den modernen Ausbau unter Reza Shah Pahlavi und seinem Nachfolger Mohammad Reza Shah Pahlavi geprägt, wobei nur wenige Bauten an ältere Zeiten erinnern, viele jedoch an historische Ereignisse bis in jüngster Vergangenheit, wie z.B. die ehemalige US-Botschaft. Der Bazar, einer der größten des Nahen und Mittleren Ostens, ist noch heute einer der wirtschaftlichen Zentren der Stadt.

In einer Mischung aus Fußexkursion und Busfahrten (z.T. auch mit öffentlichen Verkehrsmitteln) werden wir die Stadt und ihre Besonderheiten erfahren. Dabei werden wir uns möglichst viel zu Fuß bewegen, um das Leben in den Straßen hautnah zu erfassen. Zu den Besichtigungen gehören u.a.: Baq-e Melli (Tor) und Ministerien im klassizistischen Stil, Bazar mit Masjed-e Imam Khomeini (Moschee), Pamenar-Viertel nördlich vom Bazar mit typischen alten Wohn- und Geschäftshäusern als Rest des alten Teheran, Madjed-e Shahid Motahari (Große Moschee, Koranschule), Kh. Ferdowski (Hauptgeschäftsstraße aus der Zeit Reza Shahs'), Azadi-Monument, ehemalige US-Botschaft im Stadtzentrum; im Norden die Saadabad-Paläste (Kakh-e Mellat, Kakh-e Sabz) und der Jamshidiye-Park mit grandioser Aussicht über Teheran; im Süden das alte Shahr-e Rey (heute Stadtteil von Teheran) mit den heutigen Wohnviertel der weniger wohlhabenden Bevölkerung. Einige Gebäude werden dabei aus gegebenem Anlaß nur von außen zu betrachten sein.

3.-6. Tag: Shiraz – Achämeniden, Sasaniden und Zagros-Gebirge

Unterkunft: ***Hotel in Shiraz (Parseh – 4 Übernachtungen)



von links nach rechts: Relief in Persepolis, Arg-e Karim Khan (Stadtfestung von Shiraz), Vakil Moschee (Shiraz)

3. Tag: Stadtgeographie Teheran (Forts.); Inlandsflug und Ankunft in Shiraz

vormittags Fortsetzung der Besichtigungen in Teheran (s.o.); am Nachmittag Abflug nach Shiraz mit Ankunft am Abend; Gelegenheit für einen ersten Abend-/Nachtbummel in Shiraz

4. Tag: Shiraz (vormittags wasserwirtschaftliche Grundlage, nachmittags Stadtbesichtigung)

Besichtigungsziele und Themen:

- Landschaftsentwicklung, Naturraum und Bewässerungstechnik (Qanate)
- Stadt der Saffariden, Safaviden und Karim Khan Zands'; Hauptstadt der Provinz Fars, dem Kernland Irans

In einer Höhenlage von über 1.500 m gehört Shiraz mit 1,5 Mio. Einwohnern nicht nur zu den größten, sondern vor allem zu den schönsten Städten Irans. Sie gilt als die Stadt der Poesie und Dichtung, zwei der wichtigsten Dichter Irans erblickten hier das Licht der Welt. Die günstige geographische Lage am Fuße des Zagros-Gebirges sichern eine bessere Wasserversorgung als in anderen Regionen Irans. Allein nördlich von Shiraz wurden über 1.000 steinzeitliche Siedlungen gefunden. Eine ähnlich günstige geographische Lage ermöglichte einst das berühmte Persepolis östlich von Shiraz. Schon früh wurden von den Persern Qanate (unterirdische Bewässerungskanäle) angelegt, um das kostbare Naß ohne große Verluste vom Gebirgsfuß in tiefere Positionen zu leiten – eine Erfindung, die später auch bei den Arabern weit verbreitet Anwendung fand. Hierdurch wurden in Steppen- und Halbwüsten Oasen mit prächtigen Parkanlagen ermöglicht, weshalb Shiraz bis heute den Beinamen 'Stadt der Blumen und Nachtigallen' trägt.

Am Vormittag widmen wir uns deshalb zunächst der Natur vor den Toren der Stadt. Wir fahren zum Fuß des Gebirges, wo in der Gunstlage des Zagros (Erhebungen bis über 4.000 m) die Wasserversorgung durch Qanate beginnt. Einem der Qanate folgen wir bis zu seinem unteren Ende, wo bis heute durch die Bewässerung prachtvolle Oasen-Gärten (z.B. Baq-e Eram, Baq-e Delgosha) gedeihen. Besonders interessant dürfte dabei (wenn möglich) die Besichtigung einer Qanat-Anlage von innen sein. Shiraz war einst für seine ausgedehnten Weingärten berühmt. Wein ist seit der Revolution verboten, heute sind die Trauben nur noch als Obst zugelassen.

Nach der Mittagspause steht eine Stadtekursion unter den Aspekten der wechselvollen Stadtgeschichte und der berühmten Dichter der Stadt auf dem Programm. Auf unserem Spaziergang erreichen wir u.a. die Stadtfestung Arg-e Karim Khan, den architektonisch reizvollen Bazar-e Vakil mit dem Sarai-ye Moshir (schöner Innenhof), Masjed-e Vakil und Hammam-e Vakil (altes Badehaus), Madreseh-ye Khan (alte Koranschule), den Stadtpalast Baq-e Narenjestan (und Garten), Masjed-e Atiq (Moschee mit typisch persischer Hofanlage); abschließend fahren wir mit dem Bus zu den Mausoleen der Dichter Hafis (Einfluß auf Goethe) und Sa'di.

5. Tag: die Achämeniden: Persepolis und Pasargadae (beide UNESCO Welterbestätten)

Besichtigungsziele und Themen:

- Persien als Weltreich in der Antike: Persepolis, Naqsh-e Rostam und Pasargadae

Vor rd. 2.900 Jahren fanden die eingewanderten persischen Stämme hier günstige Bedingungen zur Besiedlung. Um 515 v.Chr. ließ Darius der Große die gewaltige Palastanlage von Persepolis auf einer natürlichen Terrasse errichten, um der Macht des achämenidischen Reiches Ausdruck zu verleihen. 332 v.Chr. wurde sie von Alexander dem Großen besetzt und ging bei der Siegesfeier in Flammen auf. Aber immer noch sind die Reste und v.a. das Ausmaß der gesamten Anlage überwältigend. Die zahlreichen, gut erhaltenen Reliefs geben u.a. Einblick in das damalige Leben und die damalige Religion nach Zarathustra (Zoroaster).

Nach Geographen-Manier verschaffen wir uns einen Überblick über die gesamte Anlage von Persepolis und über die Landschaft von einem erhöhten Standpunkt, von den Felsengräbern am Hang des Kuh-e Rahmat. Nur 7 km von Persepolis befinden sich die berühmten Felsgräber von Naqsh-e Rostam, die u.a. Darius I und Xerxes zugeschrieben werden.

Am Nachmittag erreichen wir nach einer knappen Stunde Fahrtzeit das nicht weniger beeindruckende Pasargadae, dem Ausgangspunkt des antiken Persischen Weltreichs. Auf ca. 1.900 m Höhe und von Bergketten (im Frühjahr oft noch mit schneebedeckten Gipfeln) umrahmt, treffen wir auf den Palastbezirk von Kyros dem Großen (559-530 v.Chr.). Neben den grandiosen antiken Stätten wird besonders hier auch die Landschaft auf uns einwirken.

6. Tag: Sassaniden-Städte Firuzabad und Sarvestan, Bergketten des südl. Zagros-Gebirges

Besichtigungsziele und Themen:

- Landschaftsentstehung und Steppenlandschaft im Safidar, der südlichen Fortsetzung des Zagros-Gebirges
- die Sassaniden

Fahrt über Kavar nach Firuzabad (heute ein Hauptort der türkischen Qashghai-Nomaden) mit Palast des Ardeschir I (3. Jh., Prototyp der Kuppelbauten nach persischem Muster und später Vorbild der islamischen Moscheen in Iran) und Quellteich aus sassanidischer Zeit; Erläuterungen zur klimatisch bedingten Steppenlandschaft und grandiosen Landschaft des südlichen Zagros-Gebirges (Gebirgsentstehung, Landschafts-/Relief- und Verwitterungsformen); weiter östlich treffen wir in Sarvestan auf das Mausoleum von Sheikh Youssef al-Sarvestani (13. Jh.), das frappierende Ähnlichkeit mit einem sassanidischen Feuertempel der vor-islamischen Zeit aufweist; nur ca. 15 km südlich von Sarvestan befindet sich unweit des Dorfes Momenabad ein Palast aus dem 4.-6.Jh. aus der Zeit des Sassanidenherrschers Bahram V; der Rückweg nach Shiraz führt vorbei am Salzsee Daryacheh-ye Maharlu.

7.-9. Tag: Kerman – Steppen, Wüsten und Salzseen

Unterkunft: ***Hotel in Kerman (Akhavan Hotel – 2 Übernachtungen)



von links nach rechts: Straße durch die Wüste Lut, Yardangs, Lehmfestung Rayen

7. Tag: Natur pur –vom Zagros-Gebirge zur zentraliranischen Wüste Lut

Besichtigungsziele und Themen:

- Steppe und Halbwüste, Kavire (abflusslose Senken) und Salzseen

Die Fahrt von Shiraz über Dudej, Kherameh, Sun, Neyriz (210 km) und Sirjan (380 km) bis nach Kerman (571 km) führt zunächst entlang dem über 80 km langen Salzsee Daryacheh-ye-Bakhtegan und den Gebirgsketten des südöstlichen Zagros-Gebirges (Kuh-e Kum); nach einer Pause in Neyriz (Stadt der Qashqai-Nomaden mit sehenswerter Freitagsmoschee) queren wir auf dem Weg nach Sirjan eine weite Senke (Kavir) mit ausgeprägtem Steppencharakter und erreichen mit Kerman die Gebirgsketten des Qohrud-Gebirges; unterwegs immer wieder Stopps, um die Eigenheiten der Landschaft näher zu betrachten

8. Tag: Kerman, Wüste Lut

Besichtigungsziele und Themen:

- Wüstenlandschaft der nahezu menschenleeren Dasht-e Lut
- Lehmfestung von Rayen

In den frühen Morgenstunden Aufbruch in die Wüste Lut (Region um Shahdad; ca. 110 km) – die für die Lut typischen Kalouts / Yardangs (durch Wind und Sand bizarr geformte Felsformationen), deren Entstehungsmechanismen sowie die von Sanddünen und anderen, charakteristischen Reliefformen der Wüste, die äußerst spärliche Vegetation mit ihren Spezialisten im Umgang mit extremer Trockenheit und Salz, sowie die Verwitterung durch ausgeprägte Temperaturwechsel (kühle Nächte und Sonneneinstrahlung am Tag), bieten faszinierende Einblicke in eine grandiose, lebensfeindlich erscheinende Landschaft

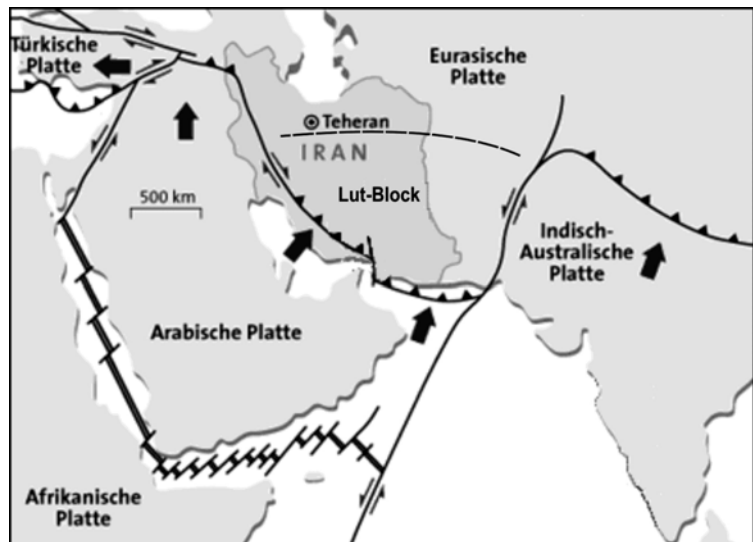
Fahrt über Golbaf nach Rayen (von Shahdad ca. 131 km); die vollständig erhaltene Lehmstadt wird von einer eindrucksvollen und gut erhaltenen Festung aus Lehm beherrscht; zwar ist Rayen mit dem vollkommen zerstörten Bam (Erdbeben vom 26.12.2003) nicht vergleichbar, dennoch gewinnt man einen tiefen Eindruck über die Art und Technik dieser Architektur

9. Tag: Kerman – Fahrt nach Yazd

Besichtigungsziele und Themen:

- Altstadt von Kerman
- Ostflanke des Kuhrud-Gebirges – an der Nahtstelle zweier Kontinente

vormittags Stadtbesichtigung von Kerman (zu Fuß ab dem Platz Meydan-e Shohada) mit Bazar, Meydan-e Ganj Ali Khan (Platz), Medrese (19. Jh.), Masdjed-e Ganj Ali Khan und dem Teehaus 'chaikhane-yeh sonati' im ehemaligen Badehaus, Freitagsmoschee (14. Jh., Mozzaffariden); Besichtigung eines Eiskellers (yakhdan); mit Erläuterung der Funktionsweise der Gebäude, in denen bereits Jahrhunderte vor Erfindung des Kühlschranks Eis aus dem Winter bis in die Sommermonate haltbar bleibt und gelagert wird – eine solch' faszinierende Erfindung ist natürlich nur in winterkalten Wüsten möglich, wo



Plattentektonik im Orient

im Winter Wasser zu Eis gefriert, welches dann in den heißen Sommermonaten durch ein ausgetüfteltes System selbst bei Temperaturen über 40°C nicht schmilzt.

Entlang dem Kuhrud-Gebirge bewegen wir uns am Nachmittag längs der tektonischen Grenze zweier Kontinente (s. Abb. oben). Der Lut-Block im Osten (zentraliranisches Hochland) ist plattentektonisch ein Splitter Gondwanas, dem einst riesigen Südkontinent, zu dem u.a. Afrika, Indien, Australien und Südamerika gehören. Erst Ende der Kreidezeit, vor ca. 70-60 Millionen Jahren, driftete dieser Kontinentsplitter nach Norden und kollidierte mit Asien. Seine Gesteine (v.a. Granit) sind mit rund 140-100 Mio. Jahre ebenfalls verhältnismäßig jung – geologisch betrachtet jedenfalls. Der Westen wird vom jungen Faltengebirge des Zagros (alpidische Faltung) eingenommen, wo Höhen weit über 4.000 m erreicht werden. Diese Faltung hat erst vor rd. 50 Mio. Jahren begonnen, fand ihren vorläufigen Höhepunkt vor ca. 10 Mio. Jahren mit der Kollision der Arabischen Platte, die sich heute noch mit einer Geschwindigkeit von 3 cm pro Jahr weiter nach Norden und unter das zentraliranische Hochland schiebt. Hierdurch wird nicht nur die Faltung der Randgebirge weiter verstärkt, sondern als Folge auch der Vulkanismus im zentraliranischen Hochland und eine weitere Hebung des Hochlandes verursacht.

Fahrt nach Yazd (2 Übernachtungen in Yazd)

10.-15. Tag: Yazd, Na'in, Isfahan und Qom – von den Zoroaster über die Seidenstraße zum Zentrum des schiitischen Islam

Unterkunft: ***Hotel in Yazd (*Moshir Ol Mamalek – 2 Übernachtungen*)
****Hotel in Isfahan (*Ali Qapu – 3 Übernachtungen*)
***Hotel in Qom (*International – 1 Übernachtung*)



von links nach rechts: Yazd, Brücke über den Zayandeh in Isfahan, iranische Frauen

10. Tag: Yazd – Stadt der Zoroaster (seit 2007 ist die Stadtstruktur UNESCO Welterbe)

Besichtigungsziele und Themen:

- Geschichte und Stadtgeographie von Yazd
- Die Zoroaster – eine der ältesten monotheistischen Religionen

Die historische Altstadt war bereits unter den Sassaniden einer der wichtigsten Orte an der alten Handelsroute von Indien nach Vorderasien. Sie besticht durch ihre Struktur mit traditionellen Lehmhäusern, Bazar und Windtürmen (Funktionsweise der Windtürme, einer weiteren altpersischen Erfindung, um das Leben bei extremem Wüstenklima zu erleichtern - mit Besichtigung eines typischen Windturms); Ausblick vom Dach der Freitagsmoschee, Mausoleum der Zwölf Imame (1036), Besuch des weltweit einzigartigen Wasser-Museums (Yazd erhält seine Wasserversorgung von den Schmelzwässern des 4.075 m hohen Shir Kuh seit Jahrhunderten über Qanate).

Zur Zeit der Sassaniden wurde Yazd im 3. Jh. n.Chr. ein wichtiges Zentrum der Zoroaster, die bis heute noch mit einer größeren Anzahl (einige Tausend) in Yazd ansässig sind. Nach Besuch des zoroastrischen Feuertempels fahren wir in den Süden der Stadt, wo sich die Türme des Schweigens (Bestattungstürme) befinden. Der Glaube verbietet den Zoroastern die Verschmutzung der vier heiligen Elemente - Feuer, Luft, Wasser, Erde (Boden) - die Beseitigung der sterblichen Überreste besorgen deshalb Geier, die Knochen werden anschließend in Totenkisten beigesetzt. Seit der Shah-Zeit ist dieser Brauch in Iran nicht mehr erlaubt. Die Zoroaster setzen nun ihre Verstorbenen in abgedichteten, ausbetonierten Gräbern bei, um nicht den Boden zu verunreinigen.

11. Tag: Fahrt von Yazd über Na'in nach Isfahan

Besichtigungsziele und Themen:

- Karawanserei und Keramikherstellung in Meybod
- Teppichknüpfer von Na'in
- Ethnologie

Fahrt entlang der alten Seidenstraße mit Zwischenstopps zur Betrachtung der schönen Landschaft (bei besonders guter Aussicht) und einem Nomaden-Lager; nach rund 44 km erreichen wir das sehr alte Meybod, die Stadt der Keramik- und Fliesenherstellung. Nach dem Besuch einer Keramikwerkstätte bietet Meybod mit einer alten Karawanserei auch Einblick in eine Herberge zur Zeit der großen Karawanen entlang der Fernhandelsroute (Seidenstraße).

Na'in lädt nicht nur zur Mittagspause ein, sondern ist weltberühmt wegen seiner Seidenteppiche, von denen schon Marco Polo berichtete. In einer Teppichknüpferei (nicht Teppichladen!), die hauptsächlich Familienbetriebe sind, wird die Herstellung der begehrten Teppiche direkt am Objekt erläutert. Man muß nicht jede Moschee und nicht jedes Museum gesehen haben, der Besuch der Freitagsmoschee von Na'in lohnt – bei dem Ziegelbau aus dem 10. Jh. handelt es sich um die älteste von ganz Iran. Sie ist nach arabischem Vorbild gebaut und besitzt statt einem Eingangsportal lediglich einen kleinen Durchgang zum Innenhof. Gleich gegenüber befindet sich in einem safavidischen Herrenhaus das in Eigeninitiative der Bewohner von Na'in vor einigen Jahren eingerichtete Ethnologische Museum mit gemütlichem Teehaus.

Am späten Nachmittag erreichen wir Isfahan, das vom Franzosen Pierre Loti vor rund 100 Jahren, nach langer Anreise durch die staubigen Steppen und Wüsten, als das Paradies auf Erden beschrieben wurde. Nach dem Transfer zum Hotel bietet der Abend Gelegenheit für einen stimmungsvollen Spaziergang über historische Bogenbrücke, die den „Ewigen Fluss“ Zayandeh überspannt. (3 Übernachtungen in Isfahan)

12. Tag: Isfahan (UNESCO Welterbe)

Besichtigungsziele und Themen:

- Stadtbesichtigung mit historischen und stadtgeographischen Hintergründen

Am Fuße des Kuh-e Soffeh liegt die 2 Millionenstadt in luftigen 1.500 m Höhe, wodurch selbst im Sommer recht angenehme Klimabedingungen herrschen. Die über 2000 Jahre alte Stadt erreichte ihre Glanzzeit als Hauptstadt der Safaviden (16.-17. Jh.). Mit bereits 600.000 Einwohnern war sie damals eine der größten Städte der Welt und hat bis heute den Ruf, auch zu den schönsten Städten der Welt zu gehören. In kaum einer anderen Stadt des Mittleren Ostens konnte die Schönheit der Vergangenheit so erhalten werden wie Isfahan. Seit den Safaviden bestimmen prächtige Paläste, türkisfarbene Kuppeln und großzügige Gärten und Straßen (Alleen) das Stadtbild. Die engen Beziehungen zu Deutschland finden u.a. Ausdruck in einer Städtepartnerschaft mit Freiburg im Breisgau.

Zu den zahlreichen Sehenswürdigkeiten, die wir in der Altstadt auf kurzen Wegen möglichst zu Fuß ansteuern werden, um die Stadt in ihrer Gesamtheit zu erfassen, gehören: der große Platz (Meydan-e Imam) im Zentrum der Altstadt, der mit den gigantischen Ausmaßen von 524 x 160 m und mit seinen doppelstöckigen Arkaden, die ihn umrahmen, für die Iraner der Inbegriff eines Platzes ist; Palast Ali Qapu mit Thronsaal und Privatgemächern (Residenz der Safaviden); Große Moschee (eine der schönsten Hofmoscheen der Safaviden); Bazar aus dem 16./17. Jh.; Chehel-Sotun (einer der prächtigsten Gartenpaläste); Medrese-ye Chahar Baq (letzter bedeutender Bau der Safaviden; 1722 wurde hier Shah Sultan Hossein durch die Afghanen gefangen genommen und sechs Jahre später hingerichtet); Masjed-e Djameh (Freitagsmoschee, mit 168 x 135 m die größte und interessanteste Moscheenanlage Irans); Armenierviertel Neu-Jolfa (1605 ließ Shah Abbas I rund 30.000 Armenier aus Jolfa nach Isfahan umsiedeln, als ihre Heimatstadt durch die kriegerischen Auseinandersetzungen gegen das Osmanische Reich zerstört wurde) ... und viele weitere Perlen der Architektur und mit kunstvollem Fliesenschmuck

13. Tag: Isfahan

Fortsetzung der Stadtbesichtigung (s.o.)

14. Tag: Fahrt von Isfahan nach Qom

Besichtigungsziele und Themen:

- Bergdorf Abyaneh
- Hamam, Teehaus und Kaufmannshaus – altpersische Institutionen in Kashan
- Die heilige Stadt Qom

Am frühen Morgen (ca. 08:00 Uhr) Abfahrt von Isfahan; nach knapp zwei Stunden erreichen wir das über 2000 Jahre alte Bergsdorf in herrlicher Lage und eng angeschmiegt an die Hänge des Karkas-Gebirges. Zum Teil verlaufen die Wege zu den charakteristischen Häusern aus rotem Lehm über die Dächer der darunter liegenden Bauten. Auffällig ist auch die bunte Kleidung der Frauen, die selbst heute meist keinen Chador tragen. Es wird ein alter Dialekt gesprochen, der auf die Zeit vor der Islamisierung zurückgeht. Erst unter Ismail I (1501-1522) fand eine Zwangsschiitisierung der bis dahin treu nach den Lehren Zarathustras lebenden Dorfbewohner statt. In ihrer Abgeschiedenheit haben sie sich jedoch bis heute einige Eigenheiten bewahren können.

In Kashan, das wegen einer ergiebigen Quelle zu den am längsten besiedelten Plätzen des iranischen Hochlandes gehört, nehmen wir uns Zeit zur ausgiebigen Betrachtung weiterer altpersischer Einrichtungen: dem Hamam, dem Teehaus und dem Kaufmannshaus. Natürlich gibt es diese überall in Iran, weil das Badehaus jedoch zum Teehaus umgebaut wurde, ist hier die entsprechende Architektur für beide Geschlechter zugleich zugänglich - gemütlich bei einem aromatischen Tee. Die prachtvollen Bürger- und Kaufmannshäuser aus dem 19. Jh.

wurden akribisch renoviert und sind nun für die Besichtigung der erlesenen Dekorationen zugänglich gemacht. Des weiteren treffen wir auch in Kashan auf besonders schöne Windtürme und Eiskeller – die Klimaanlage der alten Perser.

Die heilige Stadt Qom (religiöses Zentrum des schiitischen Islam mit Grabmoschee und Mausoleum der Fatemeh Ma'soumeh) erreichen wir am Nachmittag gegen 17:00 Uhr. Bereits um 720 siedelten sich hier schiitische Araber an. 816 verstarb hier Fatemeh, die Schwester des 8. Imams Reza, und wurde hier beigesetzt. Seine Bedeutung erhielt Qom jedoch erst unter den Safaviden im 16. Jh. und der Schiitisierung des Landes (vorher galt weitgehend Religionsfreiheit). Heute strömen jährlich Millionen Pilger nach Qom, besonders im Trauermonat Moharram. Nach dem 1. Weltkrieg verließen zahlreiche schiitische Religionsschüler das unter britischen Einfluß geratene Nadschaf, so dass heute über 50.000 Religionsschüler in Qom die Lehren der Shi'a studieren. Der bekannteste ist sicherlich Khomeini, der 1964 von Qom aus ins Exil ging und sich nach seiner Rückkehr 1979 mehr in Qom als in Teheran aufhielt. Eine Innenbesichtigung der Heiligtümer ist nur für Muslime möglich, aber auch von außen bietet Qom Möglichkeit für interessante Beobachtungen, die das Bild des heutigen Iran abrunden. (1 Übernachtung in Qom)

15. Tag: Rückflug nach Deutschland

Transfer zum Flughafen von Teheran in den sehr frühen Morgenstunden und Rückflug nach Frankfurt (09:00-12:00 Uhr); Zugtransfer in den Heimatort (Rail & Fly)

Wenn Sie Fragen, egal welcher Art zu dieser Reise haben, können Sie sich jederzeit an uns wenden. Ihr Ansprechpartner für diese Reise: Dr. Harald Borger; Tel. 07071-2977532, Mobil 0151-19638731



Reiseziele und -route im Überblick



Kazem Hamidzadeh und Dr. Harald Borger

Der deutschsprachige iranische Landeskundler Kazem Hamidzadeh (linkes Foto) und der Geograph Dr. Harald Borger (rechts) bilden für diese Exkursion ein Team, um Ihnen Land und Leute sowie die grandiose Geschichte des Landes gleichermaßen nahe zu bringen. Die Themen reichen von der Antike bis zum heutigen Iran, von den Zoroastern bis zum Islam, und von Bewässerungstechniken bis zu den Landschaftsformen der Extremwüste – mal im Gespräch mit Einheimischen, mal in grandioser Natur.

Einreiseerlaubnis (Visum): Für Iran benötigen deutsche Staatsbürger ein Visum, das nicht in den Reiseleistungen enthalten ist (70,- € pro Person, Visabeschaffung einschließlich Visagebühren).